

Ассоциация антропологов и этнологов России

2024, № 4

Информационный
бюллетень



АССОЦИАЦИЯ АНТРОПОЛОГОВ И ЭТНОЛОГОВ РОССИИ

Информационный бюллетень
2024, № 4

Под редакцией В.А. Тишкова
Составитель С.А. Орешин

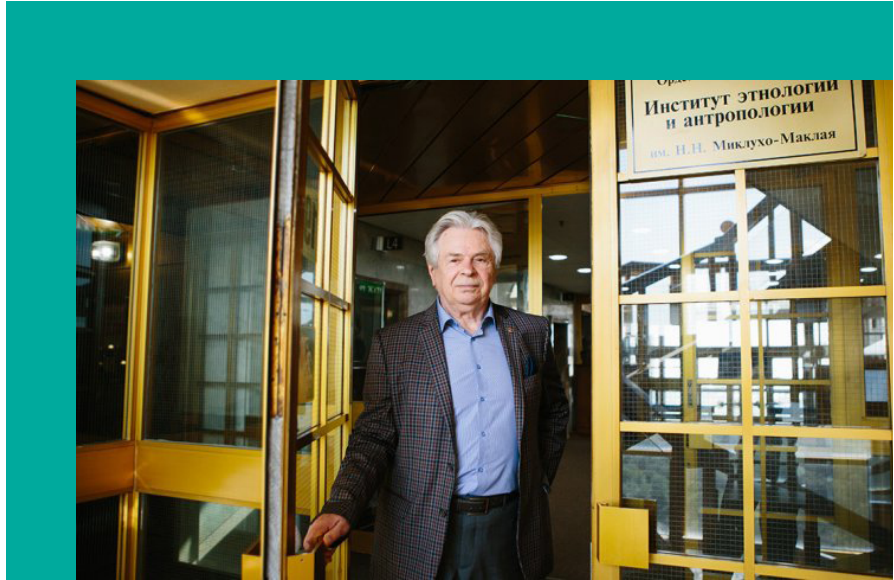
СОДЕРЖАНИЕ

От Президента Ассоциации антропологов и этнологов России	5
Новости Архангельского отделения ААЭР	7
Этнокультурология на Русском Севере и в Арктике	8
Развитие этнологии в Карелии	9
Новости Владимирского отделения Ассоциации антропологов и этнологов России	11
Исследования пермских этнологов	12
Гражданская интеграция и религиозная ситуация в Кабардино-Балкарской Республике	13
Антропология и этнология в Северной Осетии	15
Новости Омского отделения ААЭР	16
Проекты этнологов Ингушетии	18
Этнологическое образование в Казани	19
Научные конференции	20
Новые книжные издания	23
Этнографы и историки АлтГПУ в экспедиции 2024 года: традиции и новации полевых исследований	24
Перевод британской монографии про Дагестан	25

Дни этнографического кино в Москве	26
Этнология в лицах	28
Антропология за рубежом	29

ОТ ПРЕЗИДЕНТА ААЭР

ЗАКАНЧИВАЕТСЯ юбилейный для Российской Академии наук год — год ее 300-летия. Он был отмечен многими знаковыми событиями, включая научные достижения, сессии, награды и наделение РАН новыми полномочиями в области руководства фундаментальной наукой в нашей стране. Российская антропология и этнология также отметилась подготовкой крупных изданий, проведением научных конференций, организацией общественных и выставочных мероприятий.



Отмечу особо интерес к истории нашей науки, который отразился в проведении крупных научных конференций, посвященных памяти С. А. Токарева, М.Н. Губогло, С.А. Арутюнова и других отечественных классиков. Эта нужная и важная тема прозвучит и на предстоящем XVI Конгрессе антропологов и этнологов России в июле 2025 г.

Из научных проектов отмечу завершение 38-томной серии «Народы и культуры» выходом тома «Ногайцы», а также многочисленные издания монографий и документальных собраний, о некоторых из них сообщается в данном выпуске информационного бюллетеня. В Совете Федерации Федерального Собрания Российской Федерации нашими усилиями с большим успехом прошла выставка традиционного женского костюма, лекции и выступления этнографов и антропологов прозвучали на многих общественных площадках и в учебных аудиториях. Активно проявляется себя молодое поколение ученых, публикуя свои работы, организовывая конференции и выставки, выступая с лекциями. Работа на позитивный имидж нашей профессии и этнологическое просвещение — это важная часть нашей жизни и одна из задач деятельности ААЭР. Программный комитет завершил отбор заявок на организацию секций на предстоящем конгрессе. Отобрано около 65 секций и круглых столов, и с 15 декабря начинается подача заявок на доклады и формирование программы. Здесь ключевая роль в отборе заявок принадлежит организаторам секций. Главное — это организовать профессиональный отбор докладчиков и должный уровень докладов. В рамках конгресса планируются выставки, фестиваль этнографического кино и книжная ярмарка. На конгрессе пройдет общее собрание членов Ассоциации с отчетом и возможными выборами Президиума ААЭР, а также заседание Этнографической комиссии РГО.

В плане исполнения резолюции прошлого конгресса о состоянии подготовки кадров этнологов сообщаю, что мною была направлена в адрес Администрации Президента РФ информация о состоянии дел в стране и планируется в начале 2025 г. обсудить этот вопрос на заседании Президиума Совета при Президенте РФ по международным отношениям с последующим направлением рекомендаций Минобрнауки России. Роль этнологической науки в реализации Стратегии государственной национальной политики также обсуждалась 17 декабря на заседании Комитета по международным

отношениям Государственной Думы Российской Федерации. У меня есть надежда, что ситуацию с подготовкой антропологов и этнологов в наших регионах можно поправить к лучшему, но это возможно при условии, что мы нашу дисциплину будем рассматривать как самостоятельное направление подготовки кадров в рамках гуманитарных наук, а не как поддисциплину исторической науки. Этому повороту могут противиться представители старшего поколения, профессиональная идентификация которых и круг связей сложился в сообществе историков, но выход на самостоятельный уровень нашей дисциплины мне представляется неизбежным, что, конечно, не ослабляет нашу ориентацию и сотрудничество с коллегами-историками и археологами.

С наступающим Новым 2025 годом!

ПРЕЗИДЕНТ ААЭР, АКАДЕМИК РАН В.А. ТИШКОВ



НОВОСТИ АРХАНГЕЛЬСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ ААЭР

Архангельское отделение ААЭР под руководством доктора культурологии А.Б. Пермиловской активно занимается изучением деревянного зодчества и традиционной культуры Русского Севера и Арктики. За вторую половину 2024 г. учеными проведено 2 архитектурно-этнографических экспедиции в Мезенский и Онежский район Архангельской области. За счет средств гранта РНФ № 24-28-20036_региональный «Деревянный храм как маркер русской этнокультурной идентичности» (2024–2025 гг.) (руководитель А.Б. Пермиловская) была обследована деревня Кимжа в Мезенском районе. Изучен сакральный ландшафт сельского исторического поселения, памятники культовой архитектуры, в частности, Одигитриевская церковь 1709 г. Проанализированы деревянные кресты Мезени как исторические, этнографические источники, произведения деревянного зодчества и резьбы по дереву, лоцманские знаки поморов. Определено значение креста как одного из главных символов православия в культурном ландшафте северных и арктических территорий. Исследован феномен «красного угла» в повседневной жизни современной поморской деревни. (Фото 2). В поселе Турчасово Онежского района был изучен культурный ландшафт, градостроительные особенности и ансамблевая организация поселения. Исследованы памятники культовой (храм, часовня, крест) и гражданской (традиционное жилище) архитектуры. Собраны предметы традиционно крестьянского быта — новые экспонаты для расширяющейся этнографической коллекции.

Результаты исследований 2024 г. представлены на 13 международных и всероссийских научных конференциях. Особо следует отметить такое крупное междисциплинарное мероприятие как Всероссийская конференция с международным участием III Юдахинские чтения, посвящённая 300-летию Российской академии наук и 90-летию со дня рождения член-корреспондента РАН Ф.Н. Юдахина (Россия, Архангельск, 25–28 июня 2024 г.).

А.А. Усов



А.Б. Пермиловская, А.А. Усов, А.И. Герасимова.
Экспедиция в Мезенский район
Архангельской области, 2024.
Фото А. Пермиловской



Вид на село Турчасово (деревня Означевская) с
колокольни (1793). Экспедиция в Онежский район
Архангельской области, 2024.
Фото А. Герасимовой.

ЭТНОКУЛЬТУРОЛОГИЯ НА РУССКОМ СЕВЕРЕ И В АРКТИКЕ

В текущем году подведены итоги проекта, поддержанного Российским научным фондом совместно с правительством Архангельской области (проект № 23-28-10034, <https://rscf.ru/project/23-28-10034/>). Руководитель — кандидат философских наук Татьяна Жигальцова. Проект посвящен исследованию трансформации архитектурно-планировочной и пространственно-топонимической структуры удаленных сельских арктических поселений побережья Белого моря — историческим селам Тамица, Кянда, Нижмозеро, Пурнема, Лямца. К настоящему времени эти села во многом утратили ценные материальные ресурсы — объекты традиционной архитектуры и туристического показа. Кроме этого, проект заложил основы для дальнейшего исследования островных арктических территорий, не имеющих коренного населения. Исследования сделали видимыми знания, воспоминания, образы и эмоции старожилов сёл с целью создания базы нематериальных ресурсов территорий, способствующих складыванию дружелюбной, жизнестойкой среды и устойчивому развитию арктических сообществ. Нематериальные ресурсы исследуемых территорий представлены в форме интерактивных карт исторической и эмоциональной памяти пожилых жителей, а также карт эмоций современности. Карты разработаны на основе результатов архивной и полевой этнографической работы, проведенной в 2023-2024 гг. Всего Т.В. Жигальцовой и Р.А. Пшенко было собрано 84 интервью, проведено 9 биографических прогулок со старожилами прибрежной и островной Арктики.

Исследование подчеркнуло необходимость изучения как материальных, так и нематериальных ресурсов небольших удаленных поселений, поскольку существует потребность



Карта островной и прибрежной Арктики (Архангельская область)



Эмоциональная карта локального пространства. Архангельская Арктика

в комплексном подходе к разработке программ развития территорий, которые послужат основой формирования благоприятной и адаптируемой среды, дружественной всем возрастным группам населения, в том числе пожилым людям. По результатам исследования подготовлена монография Т.В. Жигальцовой «Знание и память, образы и эмоции жителей сельских поселений побережья Белого моря как нематериальный ресурс развития арктических территорий. Архангельск: КИРА, 2024. 284 с.».

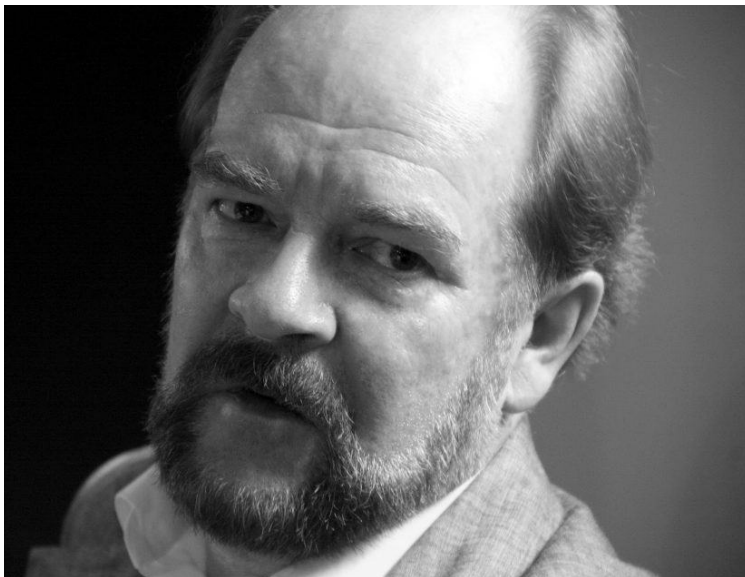
Т.В. Жигальцова

РАЗВИТИЕ ЭТНОЛОГИИ В КАРЕЛИИ

В сентябре 2024 г. карельские этнологи Ю.В. Литвин и С.А. Минвалеев приняли участие в комплексной экспедиции в Кондопожский район Республики Карелия. Экспедиция проводилась в рамках проекта «Наполнение аудиокарты диалектов карельского и вепсского языков», поддержанного Русским географическим обществом. Ученые обследовали 12 населенных пунктов района. Некоторые из них располагаются на пересечении ареалов всех трех наречий карельского языка — людиковского, ливвиковского и собственно карельского, что отражается не только в языке жителей, но и во внутригрупповом самовосприятии. Идентичность карелов данной территории отличается особой пластичностью, что, с одной стороны, обусловлено подвижной границей между наречиями карельского языка и восприятием речи даже из соседних деревень как отличной («у нас так не говорили»), с другой — расположением многих населенных пунктов на пути или вблизи бывших трактов, на торговых путях. Последнее создавало предпосылки для более легкого языкового и культурного сближения с русским населением, способствовало установлению брачных контактов, например, с жителями соседнего Заонежья. Промышленное освоение Кондопожского района в советское время привлекло рабочих из различных регионов СССР. Интернациональная среда оказала влияние на ситуацию языкового сдвига, а также на самоидентификацию карелов. За время экспедиции также было исследовано шесть кладбищ, практически все они выделялись характерной деталью — обилием текстиля, подвязанного на могильные оградки и столики, на деревья и кресты (кар. *tuulipaikka* 'ветровой платок'). «Ветровые платки» в некоторых случаях до сих пор используются в ритуальном обмахивании могилы при посещении кладбища. В сентябре в Петрозаводске также прошла презентация сборника «Признание», посвященного памяти А.А. Кожанова (1949–2021) — кандидата исторических наук, этносоциолога, создателя и руководителя кафедры архивоведения и специальных исторических дисциплин Петрозаводского госуниверситета. Тексты статей в большинстве своем носят мемуарный характер, но некоторые из них подготовлены как специальные исследования. Их тематика была определена направлениями сотрудничества авторов с героем сборника. Разнообразие сюжетов, жанр исполнения



Экспедиция в Кондопожский район. Слева направо: С.В. Нагурная, Н.А. Пеллинен, А.П. Родионова, А.А. Морозов, Ю.В. Литвин, С.А. Минвалеев

*Анна Павловна Косменко**Алексей Петрович Конкка. Фото И. Ларионовой*

той или иной статьи во многом отражают широкий кругозор и многогранность личности А.А. Кожанова.

Знаменательные события 2024 г. в Республике Карелия — юбилеи этнографов А.П. Косменко (80 лет) и А.П. Конкка (75 лет).

Анна Павловна Косменко (р. 31 августа 1944) — одна из крупнейших исследователей в области народного изобразительного искусства. В 1975 г. защитила кандидатскую диссертацию тему «Народное изобразительное искусство карел Карельской АССР (в свете историко-культурных связей)». С 1971 по 2004 гг. А.П. Косменко работала в Институте языка, литературы и истории Карельского научного центра РАН (ИЯЛИ КарНЦ РАН), специализировалась в изучении народных художественных промыслов, орнаментов и одежды прибалтийско-финских народов. Автор семи фундаментальных монографий по народно-декоративному искусству карелов, вепсов и саамов Кольского полуострова. Книги А.П. Косменко широко используются в прикладной деятельности для демонстрации этнических особенностей народов на различных национальных мероприятиях в России.

Алексей Петрович Конкка (р. 5 декабря 1949 г.р.) занимается изучением духовной и материальной культуры карелов, вопросами сравнительной этнографии, религиоведения и мифологии финно-угров и народов Севера Евразии. Является старшим научным сотрудником сектора этнологии ИЯЛИ КарНЦ РАН. Автор более 100 научных работ, редактор научных сборников и монографий. Среди наиболее значимых трудов — монография «Карсикко: деревья-знаки в обрядах и верованиях прибалтийско-финских народов» (2013), сборник «Праздники и будни. Карельский народный календарь» (2010; 2013; в соавторстве с О.В. Огневой); один из редакторов раздела «Карелы» и автор глав, посвященных обрядности, календарным обычаям и верованиям карелов коллективной монографии «Народы

Карелии. Историко-этнографические очерки» (2019). В 1970–2024 гг. совершил около 70 полевых выездов по России, Финляндии и Норвегии. Ведет активную работу по распространению и популяризации научных знаний, являясь экспертом в области духовной культуры карелов.

Э.А. Джиошвили, Ю.В. Литвин, С.А. Минвалеев

НОВОСТИ ВЛАДИМИРСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ АССОЦИАЦИИ АНТРОПОЛОГОВ И ЭТНОЛОГОВ РОССИИ

20 апреля 2024 г. в Доме культуры молодежи Владимира прошло многонациональное мероприятие, посвященное одному из самых главных праздников восточных народов — Наврузу. Гости мероприятия смогли поближе познакомиться с народами, проживающими на территории Владимирской области и приобщиться к культурным традициям Востока на интересной, яркой и самобытной выставке. Яркую концертную программу «Навруз многонациональный» украсили выступления творческих коллективов и исполнителей национально-культурных объединений Владимирской области, а также лучшие артисты Дома культуры молодежи. Национальную культуру и обычаи продемонстрировали башкиры, татары, таджики, узбеки, азербайджанцы.



Праздник Навруз. Город Владимир

21 сентября 2024 г. в зале «Центра развития семьи» депутата Государственной Думы РФ Григория Аникеева, вот уже во второй раз состоялся праздник культуры и традиций финно-угорских народов «Шумбрат». В этот же день отмечался 20-ти летний юбилей со дня образования региональной финно-угорской общественной организации «Вайгель», которая занимается сохранением самоидентичности финно-угорских народов и национальных традиций. 20 октября 2024 г. во Владимире состоялся яркий и колоритный фестиваль,



Праздник граната во Владимире

посвященный азербайджанскому национальному Празднику граната. В фойе Дома культуры молодёжи была размещена национальная атрибутика Азербайджана: старинные расписные ковры, кувшины. Также была представлена выставка шедевров, которые выполнили участники областного конкурса работ декоративно-прикладного искусства «Гранат — символ дружбы». На площадке Дома Культуры молодёжи работали мастер-классы по самостоятельному изготовлению гранатового сока. Праздник Граната отмечается во Владимире уже во второй раз, и мы очень надеемся, что он станет традиционным на территории города Владимира и Владимирской области.

Л.М. Муравьева, А.К. Тихонов

ИССЛЕДОВАНИЯ ПЕРМСКИХ ЭТНОЛОГОВ

С 2022 г. сотрудниками Института гуманитарных исследований Уральского отделения РАН (филиал Пермского федерального исследовательского центра УрО РАН) ведется работа по изучению нематериального этнокультурного достояния народов России посредством проведения фольклорно-этнографических экспедиций в регионы страны. Экспедиции 2024 г. начались с работы в Нижегородской области с 8 по 15 апреля. В Вознесенском районе были зафиксированы 2 объекта нематериального этнокультурного достояния — «Песенная традиция русских старожилов Вознесенского района» и «Техники и технологии Полховско-Майданской росписи», а также собраны сведения о календарной обрядности и костюмном комплексе местного населения. В Арзамасском районе были изучены техники и технологии золотного шитья и бытование костюма в селе Чернуха.



Экспедиция в Самарскую область

лотного шитья и бытование костюма в селе Чернуха.

С 5 по 12 июня 2024 г. состоялась экспедиция в Чувашскую Республику. Экспедиционный исследования проводились двумя группами: итогами работы первой стали фиксация и описание явлений традиционной культуры коренного населения республики — традиционная кухня, обычаи гостевания, свадебная и рекрутская обрядность чувашей в Мариинско-Посадском, Красночетайском, Ядринском, Козловском, Комсомольском и Канашском муниципальных округах. Вторая группа работала

с русским населением республики — был собран обширный материал по истории заселения, межэтническому взаимодействию, календарной и семейной обрядности русского населения Чувашии. Экспедиция в Республике Марий Эл прошла с 15 по 22 июля 2024 г. В центре внимания ученых были традиции приготовления праздничного пирога «Кравец», ткачество поясов у горных марийцев, бытование свадебного костюма у моркинских марийцев. Не остались без внимания традиции и обычаи русского населения республики — семейные и календарные обряды, особенности костюма и кухни, лексику и фольклор. В Мари-Турекском, Парангинском и других районах проводилась запись местного фольклора — календарных, шуточных, свадебных песен, сказок и топонимических преданий.

С 31 июля по 7 августа 2024 г. состоялась масштабная экспедиция в Самарской области. В центре внимания оказались обычаи «Овтонь чи» (вождение медведя) у мордвы и «Вождение кобылы» у русских на Троицу, песенные традиции русских, мордвы и придерживающихся традиционных верований чувашей, обычаи гостевания на «Покрау» (Покров) у татар-кряшен, традиционная кухня и обычаи снятия венка невесты у поволжских немцев, а также традиционная культура цыган Самарской области. На острове Сахалин экспедиционные исследования прошли с 19 по 26 августа 2024 г. Состоялись сеансы записи с мастерами по деревообработке и выделке рыбьей кожи в Южно-Сахалинске и населенных пунктах Тымовского городского округа. Отдельное внимание было уделено музыкальной культуре нивхов и изучению уникальных музыкальных инструментов — тынрын, кални, различным видам варгана. Завершающей стала экспедиция в Республику Дагестан, которая прошла с 9 по 16 октября 2024 г. в Хунзахском, Унцукульском, Акушинском районах. За это время участ-

никам экспедиционной группы удалось зафиксировать явления культуры различных народов, проживающих в республике — традиции и технологии безворсового ковроткачества, унцукульской насечки и ювелирного искусства аварцев, технологии изготовления балхарской керамики лакцев, национальные игры даргинцев. В рамках гранта Российского научного фонда «Коми-пермяки в языковом и этнокультурном пространстве Прикамья» были организованы три научные экспедиции в Коми-Пермяцкий округ в июле-октябре 2024 г. Основная цель экспедиций — зафиксировать живую речь на коми-пермяцком языке. Исследователи провели работу по нескольким направлениям, включая изучение традиционных праздников, мифологических представлений коми-пермяков и диалектной лексики. Записи, сделанные в деревнях Кудымкарского района, будут включены в хрестоматию, в которой будут представлены образцы речи южного наречия коми-пермяцкого языка не только в текстовом варианте, но и с аудио приложением.

В мае 2024 г. в Историческом парке «Россия — моя история. Пермский край» прошла презентация научных изданий, посвященных традиционной культуре и языку русского населения Пермского края, подготовленных в рамках проекта Российского научного фонда «Традиционная культура русских в зонах активных межэтнических контактов Урала и Поволжья». «Мы работали по проекту пять лет. Авторский коллектив — 15 специалистов, изучающих традиционную культуру Пермского края. В составе коллектива, и диалектологи, и лингвисты, и фольклористы, и этнологи. Результатом такого сотрудничества стала большая серия словарей лексики пермских говоров — социальных языков, которые отражают своеобразие Прикамья. Пермский край в последнее время совершил настоящий прорыв в подготовке словарей — мало регионов могут похвастаться таким количеством изданий диалектной лексики. У нас таких словарей уже более 30», — заявил А.В. Черных — руководитель авторского коллектива, директор ИГИ УрО РАН, член-корреспондент РАН, доктор исторических наук.



Экспедиция на остров Сахалин



Экспедиция в Коми-Пермяцкий округ

Ю.С. Чернышева

ГРАЖДАНСКАЯ ИНТЕГРАЦИЯ И РЕЛИГИОЗНАЯ СИТУАЦИЯ В КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

С 5 июня по 25 июня 2024 года Центр по изучению межэтнических отношений ИЭА РАН совместно с Учебно-научным центром социальной антропологии РГГУ и Кабардино-Балкарским Государственным университетом провели комплексное этносоциологическое исследование, посвященное изучению гражданской интеграции, этнокультурных ориентаций жителей региона, межэтнических отношений, миграционных настроений и языковой ситуации, исторической памяти и положению ислама в Кабардино-Балкарии. Было опрошено 1400 респондентов в городских и сельских поселениях республики, проведены экспертные интервью со специалистами в сфере культуры, образования и национальной политики.

Отвечая на вопрос анкеты «Кем Вы себя ощущаете — гражданином России, жителем Кабардино-Балкарской Республики, жителем своего города/села, представителем своей национальности, последователем религии?», большинство опрошенных указали — «Гражданином России»: кабардинцы — 65%, балкарцы — 69%, русские — 80%. Вариант ответа «представителем своей национальности» выбрал каждый пятый опрошенный респондент среди кабардинцев и балкарцев, тогда как среди русских респондентов — каждый десятый. Значительная часть кабардинцев (более 40 %) ответили, что ощущают себя жителем республики, среди балкарцев так ответили 35%, среди русских — 31%. На вопрос «Родина для Вас — это...» (респонденты могли выбрать несколько вариантов ответа) больше половины кабардинцев указали, что для них это Кабардино-Балкарская республика, среди балкарцев так ответили 44%, а среди русского населения выбрали этот вариант 26% опрошенных. Вместе с тем, вариант «Родина — Россия» указали более половины кабардинцев и балкарцев, и 62% русских респондентов. Близость показателей в ответах о родине и общероссийской гражданской идентичности можно считать свидетельством высокого уровня гражданской интеграции среди кабардинского, балкарского и русского населения республики. Одновременно с этим мы фиксируем значимый уровень региональной идентичности среди кабардинцев и балкарцев и части русских, которая в представлениях респондентов не вступает в конфликт с их гражданской идентичностью, а наоборот ее дополняет.

В ходе проведения исследования респондентам также было предложено оценить уровень межэтнической напряженности: абсолютное большинство опрошенных балкарцев, кабардинцев и русских оценили межэтнические отношения как спокойные. Вместе с тем значимая часть опрошенных говорили о высоком уровне коррупции в республике, nepотизма и «кумовства». Как неоднократно указывали в интервью местные эксперты, в условиях сложной социально-экономической ситуации факты коррупции могут восприниматься населением как этнически окрашенные и как следствие — неблагоприятно влиять на межэтнические отношения в регионе. На вопрос о своей религиозной принадлежности подавляющая часть опрошенных кабардинцев и балкарцев ответили, что являются мусульманами — 87% и 95% соответственно, а 6% и 3% — указали, что не относят себя ни к какой религии. Среди русских респондентов доля тех, кто не считает себя верующими или последователями какой-то конкретной религии заметно выше и составляет в сумме — 17%, а христианами себя назвали 76%.

По данным нашего исследования мы с определенной долей уверенности можем говорить о том, что сегодня в республике для идентичности кабардинской и балкарской молодежи религия и связанные с ней вопросы более актуализированы, чем для представителей среднего и старшего возрастов. Среди молодых кабардинцев и балкарцев больше доля людей, регулярно посещающих мечети, чем среди людей старше 30 лет. Полученные нами материалы также говорят об определенных расхождениях во взглядах молодежи и более старших групп кабардинцев и балкарцев на место и роль ислама в частной и общественной жизни. Один из ярких примеров — отношение респондентов к

возможному введению запрета на ношение никаба (головного убора, практически полностью закрывающего лицо) в общественных местах. Большинство опрошенных кабардинцев и балкарцев старше 60 лет поддержали бы такой запрет, как и половина опрошенных среднего возраста, в то время как среди людей младше 30 лет больше половины к подобной инициативе относятся негативно. Многие респонденты старше 30 лет среди кабардинцев, балкарцев и русских, отвечая на этот вопрос, высказывали озабоченность распространением «моды на никаб» среди молодежи в регионе, называя ее чуждой местным традициям и связывая не столько с требованиями религии, сколько с арабским влиянием. Также важно отметить, что у части кабардинской, балкарской и русской молодежи негативное отношение вызывает именно идея введения подобных запретов сверху: «у нас слишком любят всё запрещать», «каждый сам решает, что носить», «пусть каждый одевается как хочет, а сама не надела бы». Несмотря на то, что религия является важной составляющей идентичности для очень значительной части опрошенных в каждой из трех этнических групп, только треть считают, что во время Всероссийской переписи населения стоит спрашивать граждан об их религиозной принадлежности, а около половины ответили, что подобный вопрос в переписную анкету вводить не нужно.

Этносоциологическое исследование выявило высокий уровень общероссийской гражданской и региональной идентичности у кабардинского, балкарского и русского населения республики. Межэтнические отношения в регионе можно охарактеризовать как спокойные. Но важно обратить внимание на серьезные изменения в религиозной сфере республики. Среди молодого поколения кабардинцев и балкарцев распространены иные представления об исламских нормах, нежели у старшего поколения, что приводит к росту межпоколенческой напряженности.

Р.А. Старченко, М.Ю. Донежук, П.А. Серин, Э.А. Онуфриенко

АНТРОПОЛОГИЯ И ЭТНОЛОГИЯ В СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ

20 октября 2023 г. на базе Северо-Осетинского института гуманитарных и социальных исследований им. В.И. Абаева было учреждено региональное Северо-Осетинское отделение ААЭР. 26–27 октября 2023 г. в СО-ИГСИ состоялась VII Международная научная конференция «Нартоведение в XXI в.: современные парадигмы и интерпретации». Нартоведение стало первым научным направлением, с которого начиналась история осетинской этнографии, и остается одним из приоритетных и перспективных векторов научных исследований. 9–10 февраля 2024 г. во Влади-



Студенты проходят практику в Северо-Осетинском институте гуманитарных и социальных исследований им. В.И. Абаева

кавказе прошла ежегодная Международная школа-конференция «Кавказ в его прошлом и настоящем: история, археология, культура», посвященную 300-летию Российской академии наук. 28–30 июня 2024 г. в рамках ежегодной XVIII Международной школы-конфе-



X международные Миллеровские чтения. Г. Владикавказ

ренции молодых ученых «Современные проблемы гуманитарной науки» прошли лекции, мастер-классы, семинары, круглые столы и секционные заседания с участием ведущих ученых-гуманитариев. В работе школы-конференции приняли участие молодые ученые-специалисты в области истории, этнологии, культурологии, археологии, языкознания, фольклористики, литературоведения, социологии и других гуманитарных дисциплин, студенты и аспиранты.

С 8 по 20 июля 2024 г. студенты 1 курса исторического факультета СОГУ им. К.Л. Хетагурова прошли учебную этнографическую практику в СОИГСИ им. В.И. Абаева. Под руководством доктора исторических наук, профессора З.В. Кануковой. Студенты-практиканты смогли углубить полученные во время учебы теоретические знания в области этнографии Кавказа, ознакомились с основными методами полевой этнографической работы, сформировали представления о состоянии этнокультурного наследия, а также способах его сохранения и актуализации в современных условиях. 3–4 октября 2024 г. состоялись юбилейные X международные Миллеровские чтения «В.Ф. Миллер и актуальные проблемы кавказоведения». По традиции этот форум объединяет специалистов в области осетиноведения и кавказоведения, истории, этнологии, археологии, фольклора, лингвистики, культурологии, музееведения, истории искусств и других гуманитарных дисциплин, а также молодых исследователей, аспирантов и студентов.

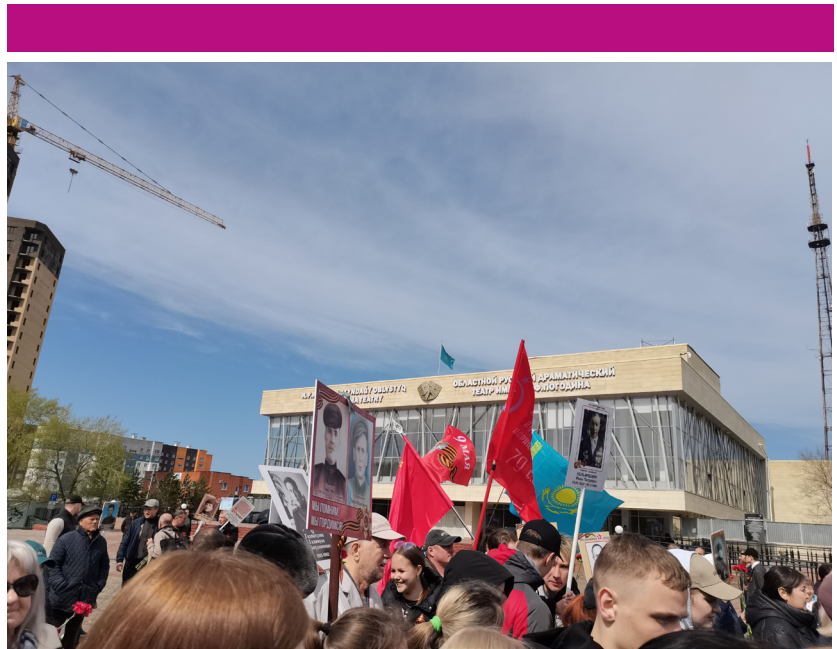
И.Т. Марзоев

НОВОСТИ ОМСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ ААЭР

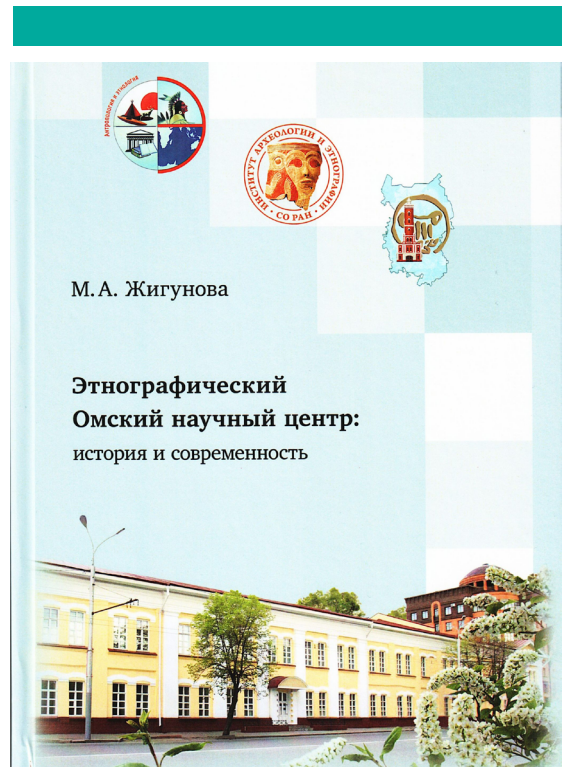
В 2024 г. омскими учеными проводились этнографические экспедиции как в Омском Прииртышье, так и на территории Республики Казахстан. В рамках реализации проекта РНФ «Этническая самоорганизация на постсоветском пространстве (на примере русских, казахов и немцев в России и Казахстане)» (руководитель Т.Б. Смирнова) проведена экспедиционная поездка в Астану и Караганду. Экспертные интервью были проведены с руководителями и сотрудниками русских и немецких общественных организаций. В результате были изучены структура организаций, их приоритетные направления деятельности, способы и инструменты сохранения и актуализации идентичности. В рамках реализации еще одного проекта РНФ ««Историческая память как зеркало настоящего: антропологические особенности восприятия прошлого в Северном Казахстане» (руководитель С.Н. Корусенко)

были организованы экспедиционные поездки в Петропавловск, Астану и Акмолинскую область Казахстана. Сбор материала был направлен на выявление влияния процесса строительства казахстанского суверенитета и восприятие гражданами Казахстана имперского и советского прошлого. Особое внимание было уделено изучению историко-культурного пространства городов, которое сочетает в себе сюжеты имперской, советской и современной интерпретации казахстанской истории, все больше наполняясь символами казахской истории. В мероприятиях, посвященных празднику 9 мая, использовались как советские и российские символы (красное знамя, георгиевская лента), так и казахстанский символ — лента голубого цвета с нанесенным на нее казахским национальным орнаментом и изображением Ордена Отечественной войны.

Омские ученые опубликовали новые монографии. В книге Н.А. Томилова «Этническая история народов Сибири в трудах российских ученых второй половины XX в. / отв. ред. В.И. Молодин. Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2024. 282 с.» представлена история формирования в российской науке в середине XX в. этнической истории как самостоятельного научного направления в этнографии и дальнейшее его развитие с 1960-х гг. Научная новизна состоит в том, что впервые разработана периодизация изучения этнической истории народов России, выявлены основные направления, теоретические аспекты, источниковедческие комплексы и методики исследований этнической истории народов Сибири XVI–XX вв. В монографии М.А. Жигуновой «Этнографический Омский научный центр: история и современность / отв. ред. В.П. Корзун. Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2024. 184 с.» впервые рассматривается история формирования и современное состояние Этнографического научного центра в Омске через призму антропологии академической жизни. Представлены сведения о роли лидера омских этнографов Н.А. Томилова, характеризуются основные черты академического образа омских ученых, экспедиции, праздники и ритуалы, связи с коллегами других научных центров.



Празднование Дня Победы в городе Петропавловске, Республика Казахстан



М.А. Жигунова «Этнографический Омский научный центр: история и современность»

ПРОЕКТЫ ЭТНОЛОГОВ ИНГУШЕТИИ



Выставка «Истинг. Войлочная летопись ингушей». Г. Сунжа, Республика Ингушетия

Ингушское региональное отделение ААЭР приняло активное участие в Международном форуме «Россия» на ВДНХ и в праздновании 100-летия ингушской государственности в республике. На выставочной площадке Ингушетии, в рамках которой были представлены различные материалы, в т.ч. и ковры, руководитель Ингушского регионального отделения Ассоциации З.М-Т. Дзарахова знакомила посетителей с историей, культурой, традициями народа. В рамках исследовательской работы по теме: «Ковры и ковровые

изделия ингушей» З. Дзараховой была проведена большая работа по сохранению национальной технологии изготовления войлочных ковров с орнаментами и возрождению ковроделия в республике.

Знаменательным событием стала выставка «Истинг. Войлочная летопись ингушей», прошедшая в июне 2024 г. в Республике Ингушетия, на которой было представлено 100 ковров к 100-летию ингушской государственности (автор проекта — З. Дзарахова). Важно отметить, что в представленную коллекцию ковров вошли ковровые композиции, зарисованные художниками и исследователями в Ингушетии на протяжении XX столе-



Глава Республики Ингушетия М.А.М. Калиматов на выставке войлочных ковров в городе Сунжа

рисованные художниками и исследователями в Ингушетии на протяжении XX столе-

тия. Собрание 100 ковров к 100-летию ингушской государственности была представлена коллекциями: «Ангушт», «Наьсаре», «Лоаме», «По следам старинных фотографий», «Свадебные коврики». Символично было название первой коллекции «Ангушт», получившее своё название от ковра, зарисованного в селении Ангушт, в котором в 1770 г. был подписан договор о вхождении Ингушетии в состав России. В коллекцию «Наьсаре» вошли ковры, изготовленные по зарисовкам ковровых композиций, сделанных некогда на территории Назрановского района. В коллекцию «Лоаме» вошли ковры, сделанные по зарисовкам исследователей в рамках работы Археолого-этнографических экспедиций в горной Ингушетии в 1920-1930-х гг. Особый интерес представляла коллекция «По следам старинных фотографий», где было проявлено не только мастерство изготовления истинга, но и проведена научно-исследовательская работа по реконструкции композиций ковров, воссозданных по сюжетам фотографий. Коллекция «Свадебные коврики» открыла перед зрителями коврики с национальными орнаментами, которыми по традиции ингуши в день свадьбы встречают невесту.

Л. Харсиева

ЭТНОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КАЗАНИ

Направление «Антропология и этнология» в Казанском (Приволжском) Федеральном университете предполагает программы бакалавриата и магистратуры. Программа бакалавриата включает в себя четыре года обучения, в ходе которых студенты получают не только базовые знания, но и изучают ряд специализированных предметов, связанных как с музейной практикой, полевой работой, так и с новыми ответвлениями антропологии и предметы, освещающие различные аспекты жизни в современном мире. Так, например, в программу обучения студентов входят такие предметы, как «Визуальная антропология», «Антропология власти», «Этнографическое музееведение», «Основы этнопсихологии», «Основы этносоциологии», «Этнологическая экспертиза», «Демография регионов Земли», «Этноконфессиональные социальные нормы» и пр. Магистерская программа по направлению включает в себя два профиля: «Этническая история Урала и Поволжья» и «Антропология и этнология», которые предполагают как очный, так и заочный формат обучения. Данные профили направлены на более углубленное изучение как теоретических основ, так и на изучение ряда современных процессов в мире в целом и в Российской Федерации в частности. В зависимости от профиля обучения, студенты изучают ряд предметов с региональной спецификой. Так, профиль «Антропология и этнология» концентрируется преимущественно на различных процессах в современной России, в то время как профиль «Этническая история Урала и Поволжья» подразумевает углубленное изучение традиционной и современной культуры народов Поволжья и Урала, а также ряда социальных и этнических процессов, происходящих на данных территориях. На профиле «Антропология и этнология» изучают такие предметы, как «Национальная политика Российской Федерации», «Миграционный ландшафт Республики Татарстан», «Менеджмент историко-культурного наследия», а на профиле «Этническая история Урала и Поволжья» студенты изучают такие предметы, как «Антропология искусства», «Традиционная культура в современном мире», «Этнический фактор в современном мире», «Введение в этническую историю», «Археология Волго-Уралья», а также ряд дисциплин, посвященных традициям и культуре народов, населяющих данные территории — например, «Системы питания у народов Волго-Уралья», «Обряды и праздники народов Волго-Уралья», «Костюм народов Волго-Уралья» и т.д.

Обучение студентов происходит в Этнографическом музее КФУ, где собраны и представлены предметы материальной и духовной культуры народов мира. Студенты вместе с преподавательским составом регулярно совершают экскурсионные выезды в районы Татарстана, а также участвуют в этнографических экспедициях, помогают органи-

зовывать ряд мероприятий. На базе Этнографического музея Казанского университета на регулярной основе проводятся Бусыгинские чтения, посвященные памяти этнографа Е.П. Бусыгина, в котором принимают активное участие как преподаватели кафедры и заинтересованные исследователи, так и студенты.

НАУЧНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ



Участники конференции «Славяно-тюркский мир» в этнокомплексе «Ясна» в Чувашии



Работа одной из секций конференции «Славяно-тюркский мир». Г. Чебоксары

6 марта 2024 г. в РГГУ состоялся **Всероссийский симпозиум по антропологической / исторической европеистике под заглавием «Актуальные проблемы изучения народов Европы»**. В симпозиуме приняли участие этнологи, антропологи, а также специалисты по смежным дисциплинам, занимающиеся изучением социокультурных процессов в европейских странах из Москвы, Петербурга, Екатеринбурга, а также из Армении и Италии. В рамках симпозиума обсуждался широкий круг вопросов: актуальные проблемы изучения народов Европы, их культур и повседневности; миграции и взаимовлияния культур в Европе; полевые исследования и темы после 2020 г.; влияние вынужденной изоляции на научную (рабочую) ситуацию, на полевые исследования; возможные решения проблемы физической недоступности поля; возможности и инструменты преодоления ограничений доступа к европейским полям и свободы выбора исследовательских тем. В ходе симпозиума была организована работа двух круглых столов: Актуальные вопросы изучения культур народов Европы; Удаляющаяся Европа: вопросы, темы, возможности исследований в новой реальности.

24–26 июня 2024 г. в Чебоксарах состоялась **Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Славяно-тюркский мир: история и современность»**. Научный форум был призван объединить усилия ученых, исследующих историю, культуру, языки

славянских и тюркских этносов, формы и результаты исторического и этнокультурного взаимодействия с древнейших времен до современности, популяризировать богатое историко-культурное наследие, а также подчеркнуть значимость добрососедских и гармоничных отношений между славянами и тюрками. В работе конференции приняли участие более 100 этнологов, историков, археологов, социологов, лингвистов, фольклористов, литературоведов, искусствоведов и философов из 26 городов Российской Федерации, а также более 30 ученых из 10 городов стран СНГ. На форуме прошли презентации первого тома «Летописи тюркской цивилизации» и виртуального музея «Большой Алтай — прародина тюрков». На второй день работы конференции ученые посетили экскурсии в этнокомплексе «Ясна» Чебоксарского муниципального округа Чувашской Республики, в ходе которой были организованы различные мастер-классы, продемонстрирован процесс приготовления чувашского национального напитка сӑра.

Д.В. Егоров

Международная научно-практическая конференция **«Байкальские встречи — XIII. Степная Евразия: культурное единство и многообразие»** прошла в г. Улан-Удэ — озеро Байкал 20 — 21 сентября 2024 г. В работе конференции приняло участие около 100 отечественных и зарубежных ученых. В докладах были обсуждены актуальные вопросы истории культуры народов степной Евразии, эффективные методы и способы сохранения и развития культурного наследия в современных условиях, развития научных связей и творческих контактов. Состоялся выезд участников конференции на базу отдыха на озере Байкал с посещением Байкальского дацана «Дамба Даржалин» и культурно-исторического комплекса «Усан-Лопсон», где прошел круглый стол «Персоналии в исследованиях этнокультурного наследия народов Евразии», творческая площадка «Звуки Степной Евразии» и итоговое пленарное заседание конференции.

Д.А. Николаева

3-5 октября 2024 г. в Томском государственном университете прошла **Международная научная конференция «Третий Томский антропологический форум (ТАФ-III)»**. В нынешнем году он проходил под заголовком «Страхи и надежды в мире ускользающего благополучия». Фокус Форума был направлен на рефлексию таких глобальных явлений как климатические изменения, пандемия, активизация миграционных процессов, вызванных, в частности, нарастающим числом и интенсивностью этнических, религиозных и межгосударственных конфликтов, развитие новых технологий, в том числе, в работе антрополога; изменение политики в отношении различных социальных групп. В организации и работе ТАФ-III приняли участие более 200 исследователей из более чем 10 стран. Всего было заслушано больше 160 докладов на двух пленарных заседаниях и 16 секциях.

Помимо работы на секциях, участники и представители диссертационных советов из различных университетов и академических институтов смогли обсудить проблемы формальных требований к диссертациям по антропологии в рамках исторических специальностей. Была затронута проблема кризиса антропологии как научной дисциплины, которая в классификации ВАК оказалась разделена между разными дисциплинами: историческими науками, философией, медицинскими науками, что лишает антропологию собственного предмета и метода, зачастую ограничивая ее нормой дисциплины, в которую оказалась вписана антропология с соответствующим эпитетом. Возникает проблема, как изучать современность или даже историю отдельных явлений с методологией социальной антропологии. Например, в паспортах специальностей разделены направления — история науки и технологий и антропология науки и технологий.

Д. Брызгина



*Круглый стол «Полевая этнография в XXI веке»,
г. Чебоксары*

экспедиционной работы, охарактеризовали современные этнокультурные и конфессионные процессы, обозначили проблемы и перспективы полевой этнографии в условиях XXI века. Участники круглого стола обменялись мнениями, обсудили дискуссионные вопросы и наметили планы дальнейших исследований.

Д.В. Егоров

02-04 декабря 2024 г. в Институте этнологии и антропологии Российской академии

наук состоялась ежегодная **Конференция молодых ученых «Актуальные вопросы этнологии и антропологии»**. В ней приняли участие молодые ученые, студенты, магистранты и аспиранты — этнологи, антропологи, историки, политологи, социологи, культурологи, лингвисты. Всего — 120 человек, представлявших более 30 регионов России. Были зарубежные участники из Белоруссии, Казахстана, Венгрии и Китая. В рамках конференции было проведено 15 секций, охвативших различные направления современной антропологической науки: от физической антропологии до этнополитики. Прекрасным дополнением конференции стали научные лекции, которые прочитали ученые ИЭА РАН. Участникам конференции был продемонстрирован фильм А. Жердевой и Е. Ларкиной «Разговоры с предками. Соседство с духами», посвященный самобытной духовной культуре алтайцев Каракольской долины, их религиозным представлениям и мировоззрению, которое сочетает в себе как сильные элементы традиционной культуры, так и проникающие на Алтай современные веяния. Кроме того, прошла презентация монографии доктора исторических наук, главного научного сотрудника Центра этнополитических исследований ИЭА РАН В.А. Шнирельмана «В погоне за предками: Этногенез и политика. — М.; СПб.: Нестор-История, 2024».



*Участники Конференции молодых ученых
в ИЭА РАН*



*Работа одной из секций
Конференции молодых ученых в ИЭА РАН*

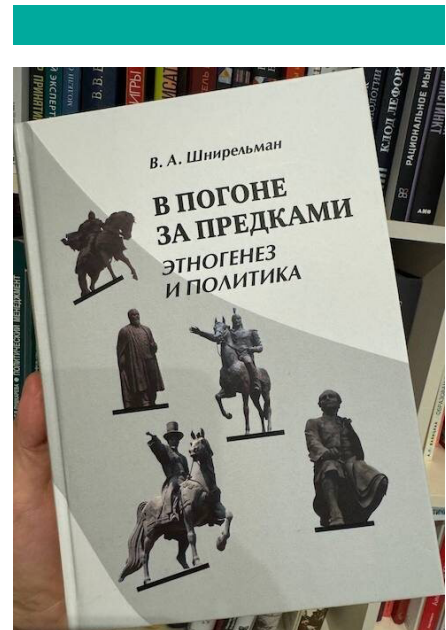
В завершении конференции состоялась встреча в формате круглого стола членов Оргкомитета ИЭА РАН с приехавшими в Москву молодыми учеными. Были подведены предварительные итоги конференции; прозвучал ряд предложений, направленных на улучшение подготовки и организации научного мероприятия в следующем году. Участники конференции отметили ее большую научную значимость. Молодые ученые смогли представить обсудить результаты своих исследований, а также получили опыт модерирования секций и, в целом, опыт участия в крупном научном мероприятии. Было решено совершенствовать научный и организационный опыт проведения конференции, содействовать максимальному охвату всех регионов России этим научным форумом, сосредоточиться на активном продвижении конференции молодых ученых в информационном пространстве и сети Интернет.

С.А. Орешин

НОВЫЕ КНИЖНЫЕ ИЗДАНИЯ

В.А. Шнирельман. В погоне за предками: Этногенез и политика. М.; СПб.: Нестор-История, 2024.

Автор книги — Виктор Александрович Шнирельман — доктор исторических наук, главный научный сотрудник Центра этнополитических исследований ИЭА РАН. В книге обсуждается связь этногенетических исследований с социально-политическим контекстом как императорской России, так и сталинского СССР. Рассматриваются функции этногенетических идей, анализируются вопросы о том, когда, в каких условиях и почему пробудился интерес к этногенезу, почему в отдельные периоды отечественной истории он искусственно стимулировался, а в другие преследовался, кто именно и как занимался изучением этногенеза в разные исторические эпохи, как сложилась судьба этих людей, к кому были обращены их мысли и оказались ли они востребованы. Также показано влияние политической обстановки, в частности кампаний борьбы с национализмом, на конструирование образов этнических предков.



Бартош Т.П., Бартош О.П., Мычко М.В. Эмоциональное выгорание педагогов: факторы, профилактика и преодоление: монография. М.: Издательство «Поро», 2024. — 192 с. ISBN 978-5-00244-621-6

В монографии изложены результаты собственных многолетних исследований коллектива авторов (период 2006-2021 гг.). Представлены данные исследований по изучению профессионального эмоционального выгорания, психологического и психофизиологического здоровья педагогов — жителей Магадана и Магаданской области. Изучены особенности эмоционального выгорания школьных педагогов с разным профилем деятельности, в разные периоды учебного года, проведен сравнительный анализ синдрома у педагогов разных образовательных учреждений, в период пандемии COVID-19, с учетом гендерной и этнической принадлежности. Полученные данные способствуют пониманию психофизиологических и психологических реакций организма, их возможных последствий для здоровья педагогов в условиях Севера. Результаты могут быть использованы в профессиональной подготовке педагогов, подборе персонала для работы в условиях Крайнего Севера и Арктики, в разработке профилактических мероприятий, направленных на улучшение психического и физического здоровья работников, улучшения их качества жизни.



Физическое развитие детей Беларуси в XX–XXI вв. / И.И. Саливон, Н.И. Полина, О.В. Марфина, Т.Л. Гурбо; науч. ред.: И.И. Саливон, О.В. Марфина; Ин-т истории НАН Беларуси. Минск: Беларуская навука, 2023. 465 с.

Опубликована коллективная монография сотрудников отдела антропологии Института истории Национальной академии наук Беларуси «Физическое развитие детей Беларуси в XX–XXI вв.», в которой представлены результаты многолетних исследований физического развития белорусских детей и подростков XX–XXI вв., отражающие соматический статус подрастающего поколения страны. Анализ обширного материала позволил оценить половозрастную динамику показателей развития детского населения и изменчивость их во времени, выявить основные тенденции и закономерности процессов роста и развития.

ЭТНОГРАФЫ И ИСТОРИКИ АЛТГПУ В ЭКСПЕДИЦИИ 2024 ГОДА: ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ ПОЛЕВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ



В лагере за обработкой полевых материалов

Историко-этнографическая экспедиция Алтайского государственного педагогического университета работала второй год подряд в населенных пунктах Шипуновского района Алтайского края, расположенного в центральной лесостепной части междуречья Касмалы, Алея и Чарыша — притоков реки Оби. В экспедиции участвовали студенты бакалавриата и магистратуры педуниверситета, для многих из них это была учебная практика, а также студенты Алтайского государственного университета (специальность «социальная антропология»). Жили участники экспедиции в палаточном лагере в 2 км от села Зеркалы, в живописном месте, на берегу озера Зеркальное, выездные группы базировались преимущественно в поме-

щениях школ. Группы по 3–6 человек с выездом на 1–4 дня обследовали соседние села. Среди тем полевой работы: история заселения и формирования сел, этнокультурные группы русского населения Алтая, жилище сельского населения, традиционная праздничная культура, православная община и др. В программу исследований вошло изучение антропологии советской деревни Алтайского края, в частности этносоциальных и этнокультурных трансформаций. В рамках данной темы исследовалась проблема советского традиционализма, проникновения советскости в традиционное и традиционного в советское. В том числе был продолжен сбор полевого материала проекту «Сельское общество и власть в 1950-е — середине 1980-х гг.: коммуникация и социальная память (на примере регионов Западной Сибири)», поддержанному Российским научным фондом, грант № 23-28-01443, <https://rscf.ru/project/23-28-01443/>.

В результате полевых изысканий были сделаны замеры и составлены планы отдельных объектов архитектуры населенных пунктов, сделана фото и видео фиксация различных историко-этнографических артефактов — мельница, «молоканка», купеческие магазины; места расположения, остатки построек, памятные знаки и кладбища исчезнувших или реорганизованных в 1950-1970-е гг. сел. В каждом существующем населенном пункте фиксировались общий вид улиц, объекты инфраструктуры, жилые и общественные постройки, различные памятные знаки советского времени и современные — стелы колхозов, таблички и т.д. Копировались также летописи сел, семейные архивы информантов, включая фотоальбомы, а также похозяйственные книги 1940-1960-х гг. Отдельная группа работала в фондах районного краеведческого музея и архивном отделе администрации Шипуновского района, где пересняты фотоальбомы и документы личных фондов известных людей, отражавшие официальный взгляд местной власти на историю района, колхозную и совхозную жизнь. Удалось зафиксировать современную праздничную культуру сел, в селе Урлапово был снят праздник села, посвященный 85-летию председателя действующего колхоза П.И. Павлова, в селе Зеркалы — «День зеркальского карася».



Участники экспедиции Алтайского государственного педагогического университета в селе Зеркалы, Алтайский край

Т.К. Щеглова, Е.А. Коляскина

ПЕРЕВОД БРИТАНСКОЙ МОНОГРАФИИ ПРО ДАГЕСТАН

26 апреля 2024 г. в Национальном музее Дагестана им. А. Тахо-Годи в рамках круглого стола прошла презентация русскоязычного варианта книги английского ученого Роберта Ченсинера «Кайтаг. Искусство текстиля из Дагестана». Книга была написана по результатам нескольких экспедиций по Дагестану во второй половине 1980-х — в начале 1990-х гг. Изучив и проанализировав собранную коллекцию дагестанского декоративного текстиля, английский исследователь издал в 1993 г. в Лондоне книгу-альбом в прекрасном исполнении. Это содержательное и ценное исследование о своеобразном, локальном виде архаического женского ремесла — кайтагской вышивке. В книге в качестве приложения дана характеристика 171 вышивки с научными комментариями автора к ним. На сегодняшний день фолиант на английском языке является библиографической редкостью. Отдельные, переведенные на русский язык цитирования из книги, использованные в нескольких научных трудах историков, этнографов, искусствоведов, не могли дать русскоязычным ис-



М.М. Магомедов и Ф.А. Гаджалова на презентации русского перевода книги Роберта Ченсинера «Кайтаг. Искусство текстиля из Дагестана».



М.Р. Сефербеков рассказывает об особенностях перевода книги Роберта Ченсинера «Кайтаг. Искусство текстиля из Дагестана» на русский язык

следователям и ценителям народного ремесла полную картину большого материала, проанализированного ученым. Поэтому важность перевода этой книги на русский язык не оставляла сомнений.

Ответственным редактором русскоязычного варианта книги «Кайтаг. Искусство текстиля из Дагестана» стал М.М. Магомедханов, доктор исторических наук, заведующий отделом этнографии Института истории, археологии и этнографии Дагестанского федерального исследовательского центра Российской академии наук. Непосредственный перевод текста осуществил М.Р. Сефербеков, младший научный сотрудник отдела древней и средневековой истории Дагестана. Координатором и консультантом перевода стал научный сотрудник отдела этнографии, кандидат исторических наук Ф.А. Гаджалова. Благодаря переводу книги «Кайтаг. Искусство текстиля из

Дагестана» стало известно, что 123 вышивки из 171 Р. Ченсинер обозначил Кайтагским районом, и только 46 — Южной Даргинией. Этот важный факт еще раз подтверждает локальность происхождения древнего ремесла, а именно, говорит в пользу того, что территорией возникновения, широкого распространения и бытования кайтагской вышивки является именно Кайтаг, историческая, легендарная территория, расположенная в южной части Дагестана. Книга Р. Ченсинера — этнографическое и искусствоведческое исследование, которое является ценным трудом, а также важным источником по истории Дагестана.

Ф.А. Гаджалова

ДНИ ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО КИНО В МОСКВЕ



Дни этнографического кино в Москве

20-22 сентября 2024 г. в Москве состоялся X Международный кинофестиваль «Дни этнографического кино». Организаторами кинофестиваля выступили Российский государственный гуманитарный университет в коллаборации с Музеем антропологии и этнографии им. Петра Великого «Кунсткамера» РАН, Уральским федеральным университетом и Московским институтом психоанализа. В рамках фестиваля прошли показы документальных, антропологических и этнографических фильмов, состоялись встречи с режиссерами, дискуссии с приглашенными экспертами в области культурологии, антропологии и этнографии. Открыл кинофе-

стиваль фильм режиссера Светланы Стасенко «Здесь выживут только сарлыки» (Россия, 67 мин., 2024) о далекой Монгун-Тайге в Республике Тува, а завершился фестиваль поморской панорамой Ильи Желтякова «Последний теплоход» (Россия, 90 мин., 2023). Всего в рамках программы было продемонстрировано 17 кинокартин из России, Италии, Ливана, Ирана, Франции Индии, Норвегии, Армении, Словакии, Испании. За все дни проведения кинофестиваля площадку посетило более 500 человек. В рамках фестиваля также прошел научно-популярный лекторий, на котором с лекциями и демонстрацией визуально-антропологических материалов выступили ученые из Санкт-Петербурга и Екатеринбурга. Фестиваль показал, что визуальная антропология обладает богатым потенциалом и служит бесконечным источником вдохновения для ученых, кинематографистов и широкой публики.



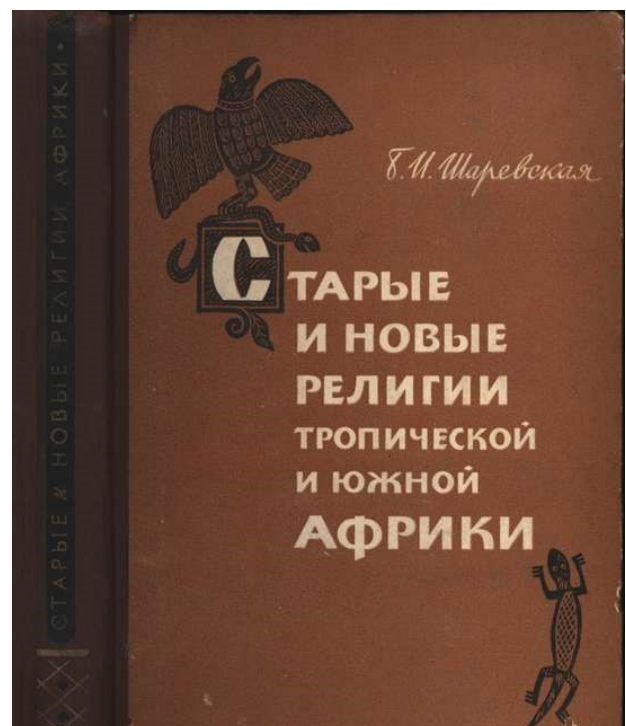
Дни этнографического кино в Москве

Е.Ю. Трушкина

ЭТНОЛОГИЯ В ЛИЦАХ

К 120-летию со дня рождения Берты Шаревской (Фото 33)

В октябре 2024 г. исполнилось 120 лет со дня рождения Берты Исаковны Шаревской, положившей начало научного изучения африканских религий в нашей стране. После получения высшего образования в МГУ в 1927 г. и нескольких лет работы в разных учреждениях она поступила в аспирантуру исторического факультета МГУ и закончила его 1931 г. по кафедре Истории древнего мира. Уже в эти годы определились основное направление ее интересов — научное изучение религий древних и так называемых «малокультурных народов». В 1940-е годы Б.И. Шаревская начала работать в Институте этнографии им. Н.Н. Миклухо-Маклая. Она входила в московскую группу Отдела Африки (этот отдел тогда базировался в Ленинграде и его руководителем был Д.А. Ольдерогге), а с 1959-1960 г. с образованием Института Африки АН СССР стала сотрудником группы по изучению культуры, литературы, языков народов Африки в составе Отдела истории Африки. После ее ликвидации Берта Исаковна оставалась в Отделе до выхода на пенсию в 1976 г.



Б.И. Шаревская «Старые и новые религии Тропической и Южной Африки. М., 1964»

Берта Исаковна была участником многих международных конференций по этнографии или африканистике, ее доклады неизменно вызывали интерес, пользовались большим успехом и некоторые были переведены на европейские языки. В 1960-1970-е гг. с ее комментариями и предисловиями или послесловиями выходили работы о традиционных верованиях африканских авторов. Она была также одним из ответственных редакторов вышедшей в 1980 г. коллективной монографии «Традиционные и синкретические религии Африки». В ней она отрицала статичность и показала развитие традиционных верований, их разнообразие и сложность: сочетание анимистических, фетишистских, тотемических черт; культов и природы, и предков; сакральности правителей и т.д. Многолетний научный труд сконцентрирован ученого в ее работе «Старые и новые религии Тропической и Южной Африки», увидевшей свет в 1964 г. Уже ее название символично — здесь есть и описание традиционных верований разных народов Тропической Африки, и появления новых форм, и прослеживаются тенденции развития их. До сего дня эта работа Б.И. Шаревской остается своеобразной энциклопедией африканских религий. Наконец, большое внимание Берта Исаковна уделяла проблемам культуры, фольклора, изобразительного искусства.

С самого начала трудового пути она совмещала научную работу с преподаванием. В 1930-е годы Б.И. Шаревская преподавала на историческом и литературном факультетах Института им. К. Либкнехта; в Московском областном научно-исследовательском институте; с 1940 г. вплоть до 1970-х гг. — на истфаке МГУ (сначала на заочном отделении, а затем на кафедре этнографии), а с 1960 г. на кафедре африканской филологии (позднее африканистики) в Институте восточных языков МГУ (с 1972 г. — Институт стран Азии и Африки). Она была первой, создавшей курс лекций по африканским религиям, и программа, составленная ею, до сего дня хранится в архиве кафедры. Сейчас в нашей стране работает уже немало учеников Б.И. Шаревской, слушавших ее лекции либо читавших ее труды.

Э.С. Львова

В.К. СЕМИБРАТОВ И ПРОБЛЕМЫ ВЯТСКОЙ ЭТНОГРАФИИ (К 65-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ)



Владимир Константинович
Семибратов

Владимир Константинович Семибратов — кандидат культурологии, отечественный этнолог, специалист по этнографии и фольклору Волго-Вятского региона, старообрядчеству, народному христианству и региональной истории. Исследования В.К. Семибрatова посвящены, преимущественно, Южной Вятке, под которой понимаются территории Вятскополянского, Кильмезского, Малмыжского, Уржумского районов Кировской области, то есть бывшие земли Малмыжского и Уржумского уездов.

Владимир Константинович родился в деревне Медовый Ключ Кировской области в 1959 году. С 1980-го года обучался на историческом факультете Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова. В 2005 г. Владимиром Константиновичем была защищена кандидатская диссертация по культурологии, посвященная одной конфессиональной группе Вятского населения — «Духовная культура старообрядчества в конце XIX - первой трети XX вв. (на материалах Вятского края)». Этнограф В.К. Семибратов исследовал образы христианской мифологии, отраженные в фольклоре, сюжеты так назы-

ваемой «народной Библии», широко распространенные в староверческой среде. Народному христианству и религиозности местного населения посвящена книга автора «Духовная культура русского населения вятского юга». Владимир Константинович также активно занимался изучением влияния марийского и удмуртского населения на мифологические представления русских. Тема поликультурного ландшафта Вятки была подробно раскрыта автором в монографиях «Вятка в истории и культуре России», «Вятка как этнокультурный феномен Российской провинции». В 2021 г. вышла книга «Феномен уездного города. Малмыж в истории русской культуры». В этой работе Владимир Константинович совместил этнографическую, культурологическую, историческую оптику, представив комплексное описание вятского города в источниках и произведениях искусства.

С 2009 г. В.К. Семибратов является членом Союза писателей России, он автор множества стихотворений и рассказов, составитель литературных альманахов, редактор. В библиографии исследователя множество статей, около десятка монографических трудов. В настоящее время Владимир Константинович является доцентом кафедры гуманитарных дисциплин Кировского института (филиала) Московского гуманитарно-экономического университета.

Г.Ю. Устьянцев

АНТРОПОЛОГИЯ ЗА РУБЕЖОМ

**Онлайн-собрание членов
Всемирного Совета антропологических ассоциаций,
12 июня 2024 г.**



wcaa
World Council
of Anthropological
Associations

Логотип Всемирного Совета антропологических ассоциаций

ТЕМА СОБРАНИЯ: «АНТРОПОЛОГИЯ И ГОСУДАРСТВО»

Вебинар организован профессором Гонконгского университета Гордоном Мэтью с участием представителей около 30 национальных антропологических ассоциаций.

Повестка дня: Делегаты могут кратко (2-3 минуты) обсудить отношение антропологической ассоциации (ассоциаций), которые они представляют, к государству и отноше-

ние самих антропологов к государству: рассматривается ли государство как сторонник, источник средств, регулятор, угроза, антагонист? Это будет основной темой обсуждения, но мы также можем кратко затронуть более широкий вопрос о том, как антропологи должны относиться к своей стране. Каковы обязательства антрополога перед своей страной, если таковые имеются?

Валерий Тишков (Россия): Антропология в нашей стране опирается на Российскую академию наук. Система грантов у нас очень скромная, но она существует. Мы стремимся получать гарантированную сумму из государственного бюджета для финансирования бюджетных мест, которые занимают студенты-антропологи и выплат зарплат преподавателям. В России не более десятка научных антропологических центров. Одна из проблем антропологии заключается в том, что она все еще находится под эгидой и в тени исторических наук. Есть ли в российской антропологии темы, которые невозможно изучать? Очень деликатный вопрос — миграционная тема. Кроме того, в отдельных регионах существуют некоторые ограничения, некоторые деликатные вопросы, которые регулируются местными властями, хотя на федеральном уровне таких ограничений нет.

Mary Racelis (Филиппины): Отношения антропологов с государством на Филиппинах и различными правительственными учреждениями довольно хорошие. Антропологам удалось остановить публикацию в прессе информации о местонахождении археологических раскопок, чтобы избежать разграбления этих мест «черными копателями». Антропологи были включены в состав Правительственного Совета по общественным наукам Филиппин. Антропологи работают принимают участие в защите интересов коренных малочисленных народов, помогая местным общинам добиться признания со стороны органов государственной власти. На юге Филиппин, где проживает большинство мусульман, местные народы стремились к тому, чтобы их признали коренными, и антропологи активно помогали им. Проблема заключается в том, что силовые структуры и частные корпорации могут вторгаться в районы проживания коренных народов для строительства плотин или получения доступа к природным ресурсам. Антропологи, в том числе представители коренных народов, выступают не столько против правительства, сколько против подобных вторжений; антропологи вместе с неправительственными организациями стремятся поддержать коренное население, которое защищает свои земли от монополий.

Christiana Bastos (Португалия): в настоящее время у антропологов в Португалии нет серьезных проблем с государством. Но в нашей истории было два отчетливых периода: авторитарный период (время правления Салазара) и демократический период. В прошлом у Португалии были колонии, и антропологи, в том числе, занимали чиновничьи должности в структуре колониального управления. Этот период прошел, но его следы остались. Сегодня все по-другому: антропологи исследуют то, что подавлялось и преследовалось в наших бывших колониальных сообществах. Сегодня антропология получает косвенную государственную поддержку: научная работа выполняется антропологами, финансируемыми государством. Но у нас остаются важные проблемы: добыча полезных ископаемых (лития и т.д.) оказывает воздействие на окружающую среду, при этом не учитывается вред, наносимый людям, которые проживают в этих регионах. Некоторые антропологи изучают и контактируют с маргинализированными группами португальского населения, которые часто подвергаются полицейскому преследованию. Мы также стремимся оказывать поддержку населению автономного региона Галисии.

Gordon Mathews (Гонконг): в настоящее время в Гонконге существуют определенные опасения по поводу принятого правительством закона о национальной безопасности. Это привело к тому, что некоторые тайваньские антропологи покинули Гонконг, опасаясь, что их могут арестовать. Некоторые студенты были арестованы и находятся в тюрьме, но антропологов пока не арестовывали. Проблема в том, что нет четкого представления о том, где проходит «красная линия», после перехода которой на научное сообщество могут обрушиться репрессии. Поэтому государство во многих отношениях рассматривается как потенциальный враг просто потому, что никто не знает, как далеко оно может зайти. Как долго руководство гонконгских университетов будет поддерживать

их интеллектуальную свободу, остается открытым вопросом. Пока что эта свобода в значительной степени сохраняется.

Hassen Chaabani (Тунис): на сегодняшний день наше государство занимает нейтральную позицию в отношении антропологии: не поддерживает, но и не преследует. Вероятно, это связано с тем, что число антропологов в Тунисе очень невелико. Кафедры социокультурной антропологии были созданы в двух университетах всего несколько лет назад, а кафедр биологической антропологии в университетах нет, хотя антропологи проводят исследования в нашей стране с 1980-х годов. В Тунисе мы можем заниматься антропологией в любой области, в которой захотим. Антрополог должен избегать этноцентризма, ценя человеческое разнообразие и распространяя антропологические знания в своем обществе.

Tim Pilbrow (Австралия): наша Ассоциация не финансируется государством. В австралийских университетах антропология начинает исчезать; два года назад один университет избавился от своего факультета антропологии. Академические антропологи обеспокоены нарастающими авторитарными и утилитарными тенденциями в австралийских университетах. Антропология в нашей стране не рассматривается как полезная дисциплина для рынка труда. В Австралии (как и на Филиппинах), в сфере изучения коренных народов работает много неуниверситетских антропологов; антропологи часто сотрудничают с общинами аборигенов, чтобы бороться с правительствами штатов и горнодобывающими компаниями, которые нарушают права аборигенов. Археология в Австралии не входит в состав антропологии; это еще один крупный сектор занятости, связанный с культурным наследием. С государством особых проблем у нас нет, но университеты являются государственными, и утилитарная политика их руководства, ориентированная на достижение прибыли, оказывает давление на такие дисциплины, как антропология, которые напрямую не связаны с профессиями, позволяющими получать высокую зарплату.

Gordon Mathews: Я удивлен, что в выступлениях наших докладчиков до сих пор не прозвучало более критического отношения к государству. Антропологи на самом деле не говорят “я люблю свою страну” в таком обществе, как США....

Ed Liebow (США): да, если антрополог в Соединенных Штатах скажет, что он любит свою страну, его могут подвергнуть остракизму. Существует понятие “жесткой любви”, означающее очень высокие ожидания от государства и той роли, которую оно играет.

Silvia Hirsh (Аргентина): Мое выступление, наверное, будет достаточно тревожным. В настоящее время в нашей стране в университетах проводится 48-часовая забастовка профессоров против законов, издаваемых правительством. До декабря прошлого года отношение антропологического сообщества к государству было хорошим. Да, были определенные колебания правительственной политики, но было финансирование исследований, государство оказывало поддержку университетам, и антропологи также работали на государство. С декабря 2023 г. новый президент буквально заявил, что хочет уничтожить государство, которое он считает злом. Это привело к сокращению финансирования государственных университетов. Многие антропологи потеряли работу. Ситуация сейчас совсем не из приятных. Наше правительство сейчас считает, что государство не должно поддерживать университеты. А это ставит под угрозу не только антропологию, но и науку в целом.

Francesca Declich (Италия): В Италии у нас все еще есть конституционные права, а также свобода слова, но на академическую культуру влияют количественные показатели работы научных сотрудников, установленные бюрократами. При этом до сих пор не вполне ясно, что именно в работе антропологов должно оцениваться количественно.

Virginia Dominguez (США): Большинство антропологов в Соединенных Штатах не только недовольны государством, но даже не говорят о нем, как о чем-то приличном. Большинство антропологов в США ненавидят Трампа. Большинство антропологов в США, вероятно, не думают, что они работают на государство, потому что они выступают против его политики, однако большинство ученых все же работает не на частные, а на государ-

ственные учреждения — они работают на государство, живут за счет государственного финансирования. Антропологи, как правило, очень критично относятся к государству, но при этом зарплату они получают от государства. Большинство антропологов считают, что в США правительству на самом деле наплевать на антропологию. И в плане материального положения, антропологи, конечно, уязвимы.

Michel Bouchard (Канада): Одна из исторических слабостей антропологии заключается в том, что мы не знаем, как эффективно изучать государство. Антропологи традиционно работали среди коренного населения, игнорируя изучение крупных колониальных государств. Долгое время у нас существовала идея, что все является социальной конструкцией, поэтому государство выводилось куда-то на периферию. Сегодня мы изучаем транснациональные проблемы, продолжая игнорировать свое государство, разве что на заднем плане оно где-то присутствует. При этом у научного сообщества нет возможности влиять на принимаемые государственные решения; мы не очень хорошо разбираемся в государственных институтах в целом.

James Chen (Китай): Деятельность антропологических ассоциаций в Китае регулируется правительством и все антропологическое сообщество связано с государственными институтами. Антропология появилась в Китае в 1920-х годах вместе с другими общественными науками, примечательно, что одновременно с марксизмом. В то время Китай находился в ужасном состоянии — это была т.н. «эра милитаристов» и кровавой гражданской войны. Роль антропологии заключалась в том, чтобы помочь избавиться от этих трудностей, улучшить жизнь людей, сделать Китай лучше и сильнее. В 1930-х гг. перед антропологией была поставлена задача: помочь сделать Китай процветающей страной научными методами. Я родился в 1960-х годах и знаю, какой тяжелой была жизнь в 1970-х. Без участия правительства улучшить жизнь людей было невозможно. В 1950-х и 1960-х годах антропология вообще была запрещена в китайских университетах; в конце 1980-х годов она была возрождена. Есть темы, которые нельзя изучать в Китае: гендер, гражданское общество; поскольку наша зарплата поступает от государства, мы не можем заниматься проектами, которые пересекают установленную государством «красную черту». Вместо этого большинство антропологов работают над такими темами, как возрождение сельских районов и прочими, которые приемлемы для государства и могут помочь людям. Проекты, связанные с культурным наследием, также являются приемлемыми и на эти цели из бюджета выделяются значительные средства.

Gordon Mathews: В каждом государстве есть «красные линии» — есть вещи, которые антропологи не могут изучать или о которых не могут говорить, — но сегодня в Китае они кажутся более очевидными. Антропологи получают зарплату от государства и могут беспокоиться об объективности оценки результатов их исследований. Но Джеймс говорит, что если государство платит за это, оно может получать то, что хочет...

Thomas Reuter (Австралия): Я провел пятилетнее исследование правящей элиты Индонезии, от знаменитостей в сфере культуры до военных, бизнес-магнатов и политиков. Я непосредственно исследовал этот вопрос, с большим успехом используя антропологические методы. В Индонезии у меня не было проблем, но у меня были проблемы с австралийским правительством, когда я в своих публикациях объективно писал о тех трудностях, которые существуют в Индонезии. Действительно, у нас существуют определенные ограничения. Когда проводится объективное исследование, не все чиновники довольны его результатами. Впрочем, мы действительно можем изучать наше государство.

Marisa Ruiz Trejo (Мексика): Связь между антропологией и государством возникла, когда Колумб прибыл в Мексику и заявил права на эти территории от имени кастильского государства. В начале 20-го века мексиканская антропология сыграла решающую роль в укреплении национальной идентичности и судьбах коренных народов. Во многих работах тогдашних ученых подчеркивалась необходимость ассимиляции коренных народов. В проведении ассимиляторской политики антропологи сотрудничали с государством. В 1960-х и 1970-х годах некоторые ученые критиковали политику государства; другие продолжали сотрудничать с государством, а также с американскими антрополо-

гами. 1994 год стал очень важным рубежом в связи с восстанием сапатистов в штате Чьяпас. Это заставило переосмыслить отношения правительства с коренными народами и антропологами. Последние начали гораздо теснее сотрудничать с коренными народами, поскольку они стремились к большей социальной активности и начали выдвигать требования автономии своих регионов.

Gordon Mathews: интересно поразмышлять о латиноамериканской антропологии, которая часто фокусируется на поддержке прав коренных народов, иногда вопреки политике правительства, в отличие от Китая, где антропологи полностью сотрудничают с правительством и поддерживают его политику. Также остается большая разница между антропологами в Латинской Америке, которые изучают этнические группы в своем собственном обществе, и антропологами в США и Японии, которые изучают этнические группы за пределами своего общества. Это связано с разными чувствами по отношению к своей стране: независимо от того, учитесь ли вы в ее пределах или за ее пределами.

Bela Feldman-Bianco (Бразилия): антропологи в Бразилии учатся и преподают в государственных университетах, получают финансирование от государственных учреждений и, следовательно, связаны с государством. У нас прекрасные связи с государством. В более ранние эпохи антропология не считалась опасной и процветала. В последнее время некоторые антропологи действительно подвергались преследованиям со стороны государства, но при правлении Болсонару им удалось выжить. В настоящее время бразильские антропологи очень активно защищают коренные народы и их права, а также другие маргинализированные группы населения. Они сотрудничают с правительством в подготовке отчетов, направленных на защиту коренных народов, которые подвергаются давлению со стороны крупного бизнеса.

Veronica Lopez Tessore (Латинская Америка): Существуют сильные национальные антропологические ассоциации в Бразилии и Мексике. В других странах Латинской Америки антропология может не получать признания и не иметь гармоничных отношений с государством. В целом, латиноамериканские антропологи и антропологические ассоциации активно участвуют в политической жизни в своих государствах и высказываются по острым вопросам.

Francine Saillant (Канада): В Канаде, а именно в Квебеке, ситуация с антропологией неплохая, государство по-прежнему финансирует антропологические исследования. Отношение государства к антропологии связано с вызовами, стоящими перед государством, вопросами, затрагивающими коренные народы и этнические и культурные меньшинства. Пятнадцать лет назад многие факультеты антропологии в Канаде были многочисленными, но сейчас численность их студентов сокращается; возможно, многим антропологическим факультетам придется объединиться с социологическими. Многие антропологи критически относятся к канадскому государству несмотря на то, что они находятся в привилегированном положении среди научного сообщества. Мой собственный факультет де-факто стал отделом изучения коренных народов, потому что многие ученые занимаются этими исследованиями. В целом же, антропологи в Канаде по-прежнему имеют право критиковать государство.

Helen Macdonald (ЮАР): В Южной Африке антропология получает хорошую поддержку со стороны государства. Исторически антропологи находились в оппозиции к правительствам белого меньшинства, но после падения режима апартеида отношения с государством у научного сообщества стали хорошими. Государство финансирует наш национальный исследовательский фонд и установило рейтинговую систему исследований. Однако в последнее время государство все меньше и меньше финансирует университеты. Южная Африка необычна тем, что правительство выделяет деньги ученым на публикацию их статей в рейтинговых журналах; ни одна тема исследований не является запретной в нашей стране.

Carmen Rial (Бразилия): Дело не в том, что с избранием Болсонару все изменилось для антропологии или других дисциплин; антропология продолжала бороться с ультра-правым режимом. Антропология была одной из главных сил, выступавших против по-

литики Болсонару. Это одна из причин, по которой Болсонару ненавидел и преследовал антропологов. Однако другие правительственные учреждения, в частности Верховный суд, зачастую выступали на стороне ученых.

Gordon Mathews: Интересный вопрос: может ли антрополог поддерживать Болсонару? Может ли антрополог поддерживать Дональда Трампа?

Junji Koizumi (Япония): Антропология в Японии поддерживается в основном бизнесом — это необычно по сравнению с другими странами, — но университеты в Японии, как и в других странах, страдают от сокращения бюджета. Недавно Японское общество культурной антропологии опубликовало заявление, в котором содержались извинения за роль антропологов в угнетении айнов. Антропологи изучают народ айну в Японии; правительство выделило много денег на строительство музеев и других общественных мест для народа айну, 250 миллионов долларов было выделено для насущных нужд народа айну. Парадокс в том, что эти мероприятия в основном носят лишь символический характер. Численность айнов продолжает сокращаться. В целом, в Японии развита антропология, хотя в стране работает всего около 800 антропологов. Правительство финансирует Национальный музей этнологии Японии, который, возможно, является крупнейшим музеем в мире... Ранее японский бюджет был направлен на развитие, в основном, технических дисциплин, но теперь в него включены гуманитарные и социальные науки.

Gordon Mathews: Подводя итог: единственное, что вызывает удивление, — это то, до какой степени мы, антропологи, связаны с государством — оно нас финансирует, — хотя мы можем относиться к этому неоднозначно. Второй вопрос заключается в том, насколько сильно антропология в большинстве стран связана с коренными народами. Это характерно не для всех антропологических ассоциаций. Третий вопрос заключается в том, что очень немногие из вас говорили о том, что государство, мягко выражаясь, ограничивает исследования антропологов.

Mary Racelis (Филиппины): По поводу ограничений деятельности антропологов со стороны государства. На самом деле, это происходит при авторитарных правительствах, как, например, на Филиппинах в годы диктатуры Маркоса. В авторитарных режимах любая критика, в том числе со стороны антропологов, становится подозрительной. Критикующих начинают обвинять в подрыве национальной безопасности. Вы можете получить “красную метку”, если будете слишком критично относиться к политике правительства. Авторитарные правительства в разных странах действительно оказывают такое воздействие на научное сообщество. Также верно, что во многих университетах сейчас упор делается на поддержку тех дисциплин, которые способны приносить большую прибыль. В нашей стране ученые должны публиковаться в журналах Scopus, причем на английском языке, хотя антропологи часто хотят публиковаться на местных языках, чтобы поддерживать связь с коренным населением и неправительственными организациями, работающими в регионах.

Bela Feldman-Bianca (Бразилия): да, в авторитарных режимах, как говорила Мэри, очень трудно проводить исследования с участием коренного населения. Наши исследования всегда критикуются враждебно настроенными политиками. В период нахождения у власти в Бразилии крайне правых авторитарных правительств антропологическое сообщество всегда подвергалось давлению.

Валерий Тишков (Россия): В России привилегия критиковать государство узурпирована внешними акторами. Отечественным экспертам приходится делать выбор в пользу защитительной позиции. Хотя все основные западные антропологические книги о России переведены и изданы в нашей стране.

Перевод на русский язык выполнил С.А. Орешин