

В.И. Миттов. Сокровища домашнего архива Анатолия Миттова.

Л.А. Антонова, учитель Тобурдановской средней школы им. А.И. Миттова. О музее А.И. Миттова в Тобурдановской средней школе Канашского района ЧР.

А.И. Мордвинова, Г.Н. Иванов-Орков. О мероприятиях, посвященных 85-летию со дня рождения А.И. Миттова, в 2017 г.

Чувашский государственный институт гуманитарных наук
428015, г. Чебоксары, Московский пр., 29/1

Проезд троллейбусами 1, 3, 4 маршрутов, автобусами
12, 15, 18, 22 маршрутов до остановки «Студенческий городок»

Роль художника в формировании национального самосознания

Научно-практическая конференция,
посвященная 85-летию со дня рождения
А.И. Миттова



**ЙЫХРАВ
ПРИГЛАШЕНИЕ**

ПРОГРАММА

Министерство образования и молодежной политики
Чувашской Республики
Министерство культуры, по делам национальностей
и архивного дела Чувашской Республики
Чувашский государственный институт гуманитарных наук

Уважаемый (ая) _____

Приглашаем Вас на научно-практическую конференцию
«Роль художника в формировании национального самосознания»,
посвященную 85-летию со дня рождения А.И. Миттова.

Конференция состоится в зале заседаний
Чувашского государственного института гуманитарных наук
28 декабря 2017 года. Начало в 14 часов.

Программа

Открытие конференции

Ю.Н. Исаев — министр образования и молодежной политики
Чувашской Республики

К.Г. Яковлев — министр культуры, по делам национальностей
и архивного дела Чувашской Республики

П.С. Краснов — директор Чувашского государственного
института гуманитарных наук

В.И. Миттов — почетный гражданин с. Тобурданово Канашского района ЧР, брат художника А.И. Миттова

Выступления

М.Г. Кондратьев, доктор искусствоведения. «Новое искусство» Чувашии и художник Анатолий Миттов.

А.П. Хузангай, кандидат филологических наук. Анатолий Миттов как чувашский *изограф*.

И.В. Тургай, кандидат искусствоведения. «Чувашский рай» в графике А.И. Миттова.

С.Н. Михайлов (Юхтар), заслуженный художник ЧР. Штрихи к образу *масар* как символа вечности в творчестве Анатолия Миттова.

Г.Н. Иванов-Орков, искусствовед. Два пути в искусстве. Архивные материалы по биографии и творчеству Анатолия Миттова и Николая Овчинникова.

А.И. Мордвинова, кандидат искусствоведения. Неизвестные страницы жизни и творчества А.И. Миттова.

В.В. Никифорова, кандидат филологических наук. Писатель и время: чувашская литература периода перестройки.

О.Ю. Сергеева, культуролог, кандидат педагогических наук. Личность и творчество А.И. Миттова как объект проектно-исследовательской деятельности студенческой молодежи.