

Список участников конференции

Андрейко Евгения Олеговна, кандидат искусствоведения, преподаватель, Российская академия музыки им. Гнесиных

Архипова Валентина Анатольевна, доцент, Чувашский государственный институт культуры и искусств

Бушуева Любовь Ивановна, кандидат искусствоведения, Чувашский государственный институт гуманитарных наук

Васильев Юрий Васильевич, главный дирижер и художественный руководитель, Чувашский государственный ансамбль песни и танца

Волина Юлия Вячеславовна, преподаватель, Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева

Галимова Эльмира Мунировна, композитор, кандидат искусствоведения, заведующий отделом театра и музыки, Институт языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук РТ

Данилова Ирина Витальевна, кандидат искусствоведения, преподаватель, Детская школа искусств им. И.Ф. Стравинского г. Москва

Дзюба Татьяна Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент, Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова

Ермекова Салтанат Азатовна, магистр, Казахская национальная консерватория им. Курмангазы

Зенкин Константин Владимирович, доктор искусствоведения, профессор, проректор по научной работе, Московская государственная консерватория им. П.И. Чайковского

Зинкина Алевтина Васильевна, профессор, Чувашский государственный институт культуры и искусств

Ильина Светлана Викторовна, кандидат искусствоведения, Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева

Исмаилова Екатерина Игоревна, кандидат искусствоведения, научный сотрудник сектора фольклора народов Сибири, Институт филологии Сибирского отделения РАН

Кузнецова Анна Петровна, старший преподаватель, Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова

Макарова Светлана Ильинична, член Союза композиторов России, Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова

Маклыгин Александр Львович, доктор искусствоведения, профессор, зав. кафедрой теории музыки и композиции, Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова

Митина Мария Георгиевна, младший научный сотрудник, Чувашский государственный институт гуманитарных наук

Мушкина Наталья Валерьевна, научный сотрудник направления «этнология», Марийский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории им. В.М. Васильева

Нургаянова Неля Хабибулловна, кандидат педагогических наук, доцент, Казанский федеральный университет; старший научный сотрудник, Институт языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова

Нуриева Ирина Муртазовна, доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник, Удмуртский институт истории, языка и литературы Уральского отделения РАН

Осипов Александр Аркадьевич, член Союза композиторов России, музыковед, тележурналист, специальный корреспондент ГТРК «Чувашия»

Петухова Людмила Валерьевна, аспирант, Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева

Салихов Артур Равильевич, заведующий теоретическим отделом, Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова

Салюков Григорий Валерьевич, магистрант, Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова

Смирнова Елена Михайловна, доктор искусствоведения, профессор кафедры татарской музыки и этномузыкологии, Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова

Ткаленко Игорь Владимирович, заведующий фортепианным отделом, Чебоксарская детская музыкальная школа № 1 им. С.М. Максимова

Ткаленко Светлана Борисовна, музыковед, Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова

Федорова Анастасия Сергеевна, студентка, Чувашский государственный институт культуры и искусств

Яруллина Гузель Ахтамовна, кандидат искусствоведения, доцент, Уфимский государственный институт искусств им. З. Исмаилова

Регламент:

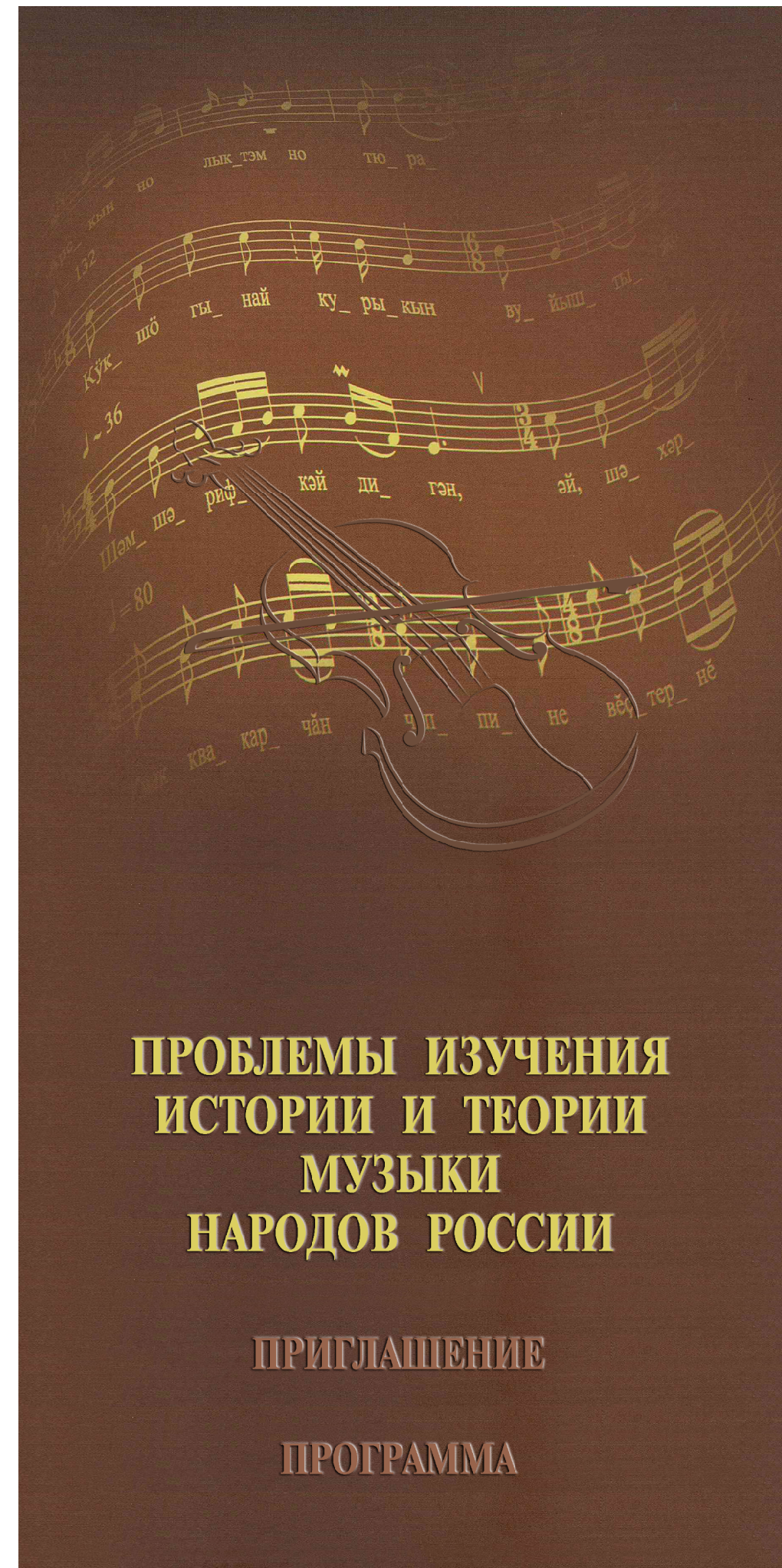
Доклады — до 20 мин.
Сообщения — до 15 мин.
Выступления — до 7 мин.

Партнеры проекта:

Чувашский республиканский институт образования
Чувашский национальный музей
Чувашский государственный институт культуры и искусств

Адрес ЧГИГН: г. Чебоксары, Московский проспект, д. 29, корп. 1
Адрес ЧРИО: г. Чебоксары, пр. М. Горького, 5

Контактные телефоны: 8 927 860-05-10 (Бушуева Любовь Ивановна)



Министерство образования и молодежной политики
Чувашской Республики
Чувашский государственный институт гуманитарных наук

Программа

Открытие конференции

2 октября, вторник

9.30 – 10.00 Регистрация участников конференции

10.00 Открытие конференции Актовый зал ЧРИО

Приветственное выступление студентов класса профессора А.В. Зинкиной Чувашского государственного института культуры и искусств

А.С. Иванов, министр образования и молодежной политики Чувашской Республики

П.С. Краснов, директор Чувашского государственного института гуманитарных наук

Ю.Н. Исаев, ректор Чувашского республиканского института образования

М.Г. Кондратьев, главный научный сотрудник, руководитель искусствоведческого направления Чувашского государственного института гуманитарных наук

10.30 Доклады

1. *Зенкин К.В. (Москва)*. Информационные процессы в каноническом и неканоническом музыкальном искусстве.

2. *Маклыгин А.Л. (Казань)*. Лад и стадиальная теория.

3. *Нуриева И.М. (Ижевск)*. М.Г. Кондратьев и его вклад в удмуртское этномузыковедение.

4. *Ильина С.В. (Чебоксары)*. Об актуальности изучения музыки народов России.

5. *Бушуева Л.И. (Чебоксары)*. Проблемы регионального музыкознания в исследованиях М.Г. Кондратьева.

14.00 Сообщения

6. *Салихов А.Р. (Чебоксары)*. Некоторые черты музыкального языка Геннадия Воробьева: в поисках собственного пути.

7. *Макарова С.И. (Чебоксары)*. Геннадий Воробьев – создатель чувашского классического романса.

8. *Васильев Ю.В. (Чебоксары)*. Хоровое творчество Геннадия Воробьева.

9. *Данилова И.В. (Москва)*. О Собрании сочинений Г.В. Воробьева.

10. *Мушкина Н.В. (Йошкар-Ола)*. О календарных песнях сернурской группы луговых мари.

11. *Исмаилова Е.И. (Новосибирск)*. Частушки в фольклорной традиции сибирских чувашей.

12. *Нургаянова Н.Х. (Казань)*. К вопросу изучения и сохранения традиционной песенной культуры татар-чатов Новосибирской области.

13. *Галимова Э.М. (Казань)*. Роль музыки в семейно-обрядовом фольклоре татар Оренбургской области (презентация монографии «Традиционная музыкальная культура пермских татар»).

14. *Yermekova S.A.* On the issue of high ethical and philosophical significance of kazakh epic art [Ермекова С.А. (Алматы). О высоком этическом и философском значении искусства казахского эпоса].

Обсуждение докладов и сообщений

3 октября, среда

10.00 Сообщения Зал ученого совета ЧГИГН

1. *Яруллина Г.А. (Уфа)*. Международный фестиваль оперного искусства «Шаляпинские вечера в Уфе»: история и современность.

2. *Митина М.Г. (Чебоксары)*. Предыстория появления оперного театра в Чувашии (сольное исполнительство и опыты музыкально-театральных постановок 1920–1930-х гг.).

3. *Ткаленко И.В. (Чебоксары)*. Фортепианный цикл в творчестве чувашских композиторов.

4. *Ткаленко С.Б. (Чебоксары)*. Элегичность в русской музыке: к вопросу о национально характерном.

5. *Смирнова Е.М. (Казань)*. О соотношении поэтического текста и напева в музыкально-поэтическом фольклоре татар-мусульман.

6. *Осинов А.А. (Чебоксары)*. О сакральности музыкально-хореографических элементов традиционной чувашской свадьбы.

7. *Кузнецова А.П. (Казань)*. О музыкальных диалектах чувашской народной песни.

8. *Дзюба Т.А. (Чебоксары)*. Исследование традиционной музыкальной культуры в студенческой научной работе (на примере факультета искусств ЧГУ им. И.Н. Ульянова).

9. *Петухова Л.В. (Чебоксары)*. О нотации аутентичных записей чувашских народных песен.

10. *Волина Ю.В. (Чебоксары)*. Круговые танцы в традиционной культуре народов Волго-Уралья.

11. *Салоков Г.В. (Чебоксары)*. Музыкальные инструменты в словаре Н.И. Ашмарина.

12. *Андрейко Е.О. (Москва)*. Русский фольклор в Чувашии.

Обсуждение докладов и сообщений

Уважаемый(ая) _____

Приглашаем Вас к участию во Всероссийской (с международным участием) научной конференции «Проблемы изучения истории и теории музыки народов России», посвященной 100-летию со дня рождения выдающегося представителя музыкального искусства Чувашии композитора Г.В. Воробьева и 70-летию известного исследователя теории и истории чувашской музыки М.Г. Кондратьева.

Конференция состоится 2–3 октября 2018 г. в актовом зале Чувашского республиканского института образования и зале ученого совета Чувашского государственного института гуманитарных наук.

Начало в 10 ч.

В рамках конференции работает фотовыставка, посвященная 100-летию со дня рождения композитора Геннадия Воробьева.

Проводится выставка-продажа изданий Чувашского государственного института гуманитарных наук.