

Настоящий бас сейчас есть только в
Москве – Максим Дормидонтович Михай-
лов... Большой театр не обеднел... Какой го-
лос у Михайлова. Даже завидую ему.

Федор Шаляпин

Максим Дормидонтович Михайлов (1893–1971) – выдающийся представитель отечественного вокального искусства XX столетия. Народный артист СССР, солист Большого театра Союза ССР, он является одним из самых знаменитых выходцев из Чувашии. Предлагаемая монография – первое описание жизненного и творческого пути знаменитого певца и артиста, основанное на документах и воспоминаниях. Наряду с жизнеописанием (1 часть «Жизненный путь»), книга включает в себя музыковедческий анализ творческой деятельности М.Д. Михайлова (2 часть «Мастерство»).

Книга иллюстрирована фотодокументами, в том числе кадрами из кинофильмов. Издание адресовано как широкому кругу читателей, интересующихся историей отечественной культуры, так и специалистам по истории музыкального и театрального искусства.



**Максим Михайлов: «Настоящий русский бас»
из серии «Замечательные люди Чувашии»**

ПРЕЗЕНТАЦИЯ МОНОГРАФИИ

ЙЫХРАВ

ПРИГЛАШЕНИЕ

Министерство культуры, по делам национальностей и
архивного дела Чувашской Республики
Министерство образования и молодежной политики
Чувашской Республики
Национальная библиотека Чувашской Республики
Чувашский государственный институт гуманитарных наук

Уважаемый (ая) _____

19 марта 2020 г. приглашаем Вас принять участие в презентации монографии «Максим Михайлов: “Настоящий русский бас”». Авторы: Кондратьев М.Г., Андрейко Е.О. (Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2019).

Начало в 14.00.
Ждем по адресу:
г. Чебоксары, пр. Ленина, 15,
Национальная библиотека Чувашской Республики,
актовый зал (1 этаж)

Программа

Открытие презентации

Лизакова Роза Михайловна — министр культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики

Краснов Петр Степанович — директор Чувашского государственного института гуманитарных наук

Выступления

Митина Мария Георгиевна — театровед, музыковед, младший научный сотрудник Чувашского государственного института гуманитарных наук

Каликова Светлана Анатольевна — генеральный директор Чувашского книжного издательства

Клементьев Валерий Леонидович — директор Чувашского государственного театра оперы и балета

Меньшикова Ирина Петровна — директор Чувашского национального музея

Паршагина Зинаида Викторовна — корреспондент службы информационных программ студии телевидения «ГТРК «Чувашия»

Мордвинова Антонина Ильинична — рецензент книги, кандидат искусствоведения

Шарипова Елена Ивановна — заведующая Вурнарским историко-краеведческим музеем

Кондратьев Михаил Григорьевич — доктор искусствоведения, главный научный сотрудник искусствоведческого направления

Ведущая — главный библиотекарь
Национальной библиотеки Чувашской Республики
Архипова Вера Севастьяновна